

- LEERSTAND 1989/90 / ZWISCHENNUTZUNG

- BILDERRAHMEN WERKSTADT

- RG - ATELIER ACKERSTRA.

- WIE NERGRÖßERUNG

29.11.13

R.G.

"ALS ITAF + STATIK NOCH KEINE GELTUNG HATTEN"

- MITAS LADEN WAR TORTEN LADEN

- ATELIER PERSPEKTIVE

- "PLATZHALTER"

- KÜNSTLERISCHER HANDLUNGSRAUM

- "ARTACKER" GALERIE

- HÖHEPUNKT LADEN AUS KNEIPE

- "DAMALS WAR JA AUßES MÖGLICH"

- BESETZUNG: "GALERIE AUFGEWACHT"

- UMFELD: RAHMENLADEN / KNEIPE /

KÜNSTLER OHNE RAUM ?

➤ HAUS HALTEN FÜR KUNST!

ZUKUNFTSSICHER
UB ERWART
BEARF / LUST / SPIELEREI
WARUM:

"DAS UNIVERSUM IST
AUCH NICHT ANDERS
ENSTANDEN ALS DER
BAUSCHUM,"

"DAS UNIVERSUM IST
AUS BAUSCHUM.
DAS IST FOND KLAR."

DAVIDE GROSS

"HAT JA KEINER
GEWISST DAS
DAS MAL SO
ERNST WIRD"