

**Professor Fred Smeijers**  
Professor für Type-Design

**Biographie**

- 1961 geboren in Eindhoven, Niederlande
- 1980-1984 Studium Grafik-Design an der Hochschule der Künste in Arnhem
- seit 1984 freischaffend tätig
- 1991 Mitgründung der Designgruppe „Quadraat“ in Arnhem
- 1996 Gründung der Designgruppe „Het Lab“ mit Erik Vos und Josée Langen
- 1998 Gründung von „Fred Smeijers plus“
- seit 2002 Künstlerischer Leiter des von ihm gemeinsam mit Corina Cotorobai und Rudy Geeraerts gegründeten Schriftgestalterbüros „Our Type“
- April 2004 Berufung an die HGB Leipzig als Leiter der Klasse für „Schrift im Feld der digitalen Medien“ (befristet für 6 Jahre)
- April 2011 Berufung an die HGB Leipzig; gemeinsame Leitung mit Prof. Stephan Müller der Klasse für Type-Design

**Referenzen**

- seit 1986 Entwicklung von Schriften für Océ, Philips, The New Dutch Telephone Books, MAN/BMW, Canon-Europe, Lloyds etc.

**Preise**

- 2000 Gerrit Noordzij Preis
- 2008 Gemeinsam mit Lara Assound einen ersten Preis im Wettbewerb des Type Directors Club New York (non-Latin categorie)

**Publikationen**

- 1992 Quadraat, FrontShopInternational
- 1996 Counterpunch, Hyphen Press
- 2003 Type Now - a manifesto, Hyphen Press (Neuaufgabe 2010)

2010

Ein Jahrhundert Schrift und Schriftunterricht in Leipzig  
(Mitherausgeber)

**Lehrtätigkeiten**

Royal Academy of Arts The Hague (Niederlande)

University of Reading (England)

Ecole cantonale d'art Lausanne (Schweiz)

ArtEZ Institute of the Arts Arnhem (Niederlande)

Art School Breda (Niederlande)

Atypi Lisbon (Portugal)

Rencontres Internationales de Lure (Frankreich)

Typographische Gesellschaft Wien (Österreich)