

Pressemitteilung



zweipluseins - Aktuelle Positionen aus Leipzig in der Galerie
ARTACKER

„ENDLESS“

Tobias Löffler/Alexander Stephan (Künstler) + Susanne Hinrichs
(Kuratorin)

Eröffnung: Freitag, den 20.11.2009, 19 Uhr
Galerie ARTACKER/Künstlerhaus am Acker! e.V.,
Ackerstraße 18, 10115 Berlin-Mitte
Ausstellungsdauer: 20.11.2009 - 28.11.2009

In der Reihe zweipluseins (zwei Künstler/Innen + ein(e)
Vermittler/In) zeigt die Galerie ARTACKER in dritter Folge die
Künstler Tobias Löffler und Alexander Stephan. Vermittelt und
theoretisch begleitet wird die Ausstellung, welche sich dem Thema
„Unendlichkeit“ nähert, von der Bremer Kuratorin Susanne
Hinrichs.

Der sogenannte „LOOP“ ist ein technisches Mittel, welches
innerhalb der Kunst im Bereich des Videos eine wesentliche Rolle
spielt. Die endlose Wiederholung der immer gleichen Sequenz, sei
sie kurz oder lang, führt bei jeder erneuten Betrachtung zu einer
detaillierteren Wahrnehmung des Ganzen und am Ende - welches
eigentlich nicht existiert, und nur durch den Betrachter mit
Beendigung seiner Betrachtung gesetzt werden kann - im besten
Fall zu einer Selbstreflexion über das Werk hinaus.

Löffler und Stephan verstehen ihre installativen Arbeiten in
einem anderen Sinn. Zum einen beschreiben sie einen
weltumspannenden LOOP mittels der Verwendung der Schumann-
Resonanz als künstlerischen Ausgangspunkt (Stephan). Die ständige
Wiederholung des Gleichen, nämlich die akustische Interpretation
der elektromagnetischen Resonanz, bleibt ohne Anfang und Ende.
Löfflers Springbrunnen pumpt stetig sein Wasser nach oben, um
wieder in die Auffangschale zu fließen und erneut den Prozess zu
wiederholen, wie Sisyphos, der dazu verdammt ist einen Felsblock
den Berg hinauf zu rollen, ohne jemals wirklichen Erfolg damit zu
haben und einem ständigen Scheitern seiner Aufgabe ausgesetzt
ist.

welcher Sinn bleibt da am Ende übrig?

Gerade um diese Sinnentleerung geht es den beiden Künstlern in
dieser Ausstellung, womit nicht nur das Kunstwerk an sich auf
sich selbst zurück geworfen wird und ist, was es ist. Vielmehr
wird auch dem Betrachter ein Auf-sich-selbst-zurückgeworfen-sein
abverlangt und geht im besten Fall mit einer Reflektierung des
Ganzen einher.

zweipluseins ist eine Ausstellungsreihe mit jungen KünstlerInnen der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig, kuratiert von Beatrice von Bismarck, Joachim Blank und Christin Lahr.

Nähere Informationen unter:

<http://www.hgb-leipzig.de/zweipluseins>

Kontaktperson:

loeffler@hgb-leipzig.de

CV

Tobias Löffler

Geb. 1973 in Waiblingen | 1999 - 2001: Freie Kunst / Bildhauerei, Kunsthochschule Berlin-Weißensee | 2001 - 2004: Bildende Kunst / Audiovisuelle Medien, Gerrit Rietveld Academie, Amsterdam | seit 2008: Meisterschüler bei Prof. Joachim Blank, Klasse für Installation und Raum, Hochschule für Grafik und Buchkunst, Leipzig

Alexander Stephan

Geb. 1979 in Leipzig | seit 2008 Studium der Medienkunst an der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig bei Prof. Christin Lahr

Susanne Hinrichs

Kunstwissenschaftlerin und freie Kuratorin
Seit 1995 zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland
Lebt und arbeitet in Bremen