

Anlage zur Prüfungsordnung des Masterstudiengangs „Kulturen des Kuratorischen“  
an der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig  
(Prüfungsplan)

	Zeitpunkt der Prüfungsleistungen	Gegenstand der Prüfungsleistungen	Art und Anzahl der Prüfungsleistungen	Bewertung	Leistungspunkte Modul
<b>Modul 1 Geschichte und Theorie des Kuratorischen/ Geschichte des Ausstellens</b>	Studienbegleitend 1. Semester	Geschichte des Ausstellens	Schriftliche Ausarbeitung (Hausarbeit) mit Fachgespräch (Dauer 10 bis 15 Minuten) <u>oder</u> Mündlicher Vortrag (Referat) mit schriftlicher Ausarbeitung (Hausarbeit)	benotet	8
<b>Modul 2 Kunstgeschichte und -theorie der Moderne und der Gegenwart</b>	Studienbegleitend 1. Semester	Kunstgeschichte und Theorie der Moderne und Gegenwart	Schriftliche Ausarbeitung (Hausarbeit) mit Fachgespräch (Dauer 10 bis 15 Minuten) <u>oder</u> Mündlicher Vortrag (Referat) mit schriftlicher Ausarbeitung (Hausarbeit)	benotet	6
<b>Modul 3 Forschungspraxis I: Kuratorisches Projekt</b>	Studienbegleitend 2. Semester	Kuratorisches Projekt	Kuratorisches Projekt mit mündlicher Präsentation	benotet	10
<b>Modul 4 Geschichte und Theorie des Kuratorischen/ Transdisziplinarität</b>	Studienbegleitend 1./2. Semester	Geschichte und Theorie des Kuratorischen in den Disziplinen	Schriftliche Ausarbeitung (Hausarbeit) mit Fachgespräch (Dauer 10 bis 15 Minuten) <u>oder</u> Mündlicher Vortrag (Referat) mit schriftlicher Ausarbeitung (Hausarbeit)	benotet	6
<b>Modul 5 Geschichte und Theorie des Kuratorischen/ Transkulturalität</b>	Studienbegleitend 2. Semester	Geschichte und Theorie des Kuratorischen aus transkultureller Perspektive	Schriftliche Ausarbeitung (Hausarbeit) mit Fachgespräch (Dauer 10 bis 15 Minuten) <u>oder</u> Mündlicher Vortrag (Referat) mit schriftlicher Ausarbeitung (Hausarbeit)	benotet	6
<b>Modul 6 Forschungspraxis II: Masterarbeit/Konzeption</b>	Studienbegleitend 3./4. Semester	Konzeption und Entwurf eines kuratorischen Projekts	Mündlicher Vortrag (Referat)	benotet	4
<b>Modul 7 Forschungspraxis III: Masterarbeit</b>	Studienbegleitend 4. Semester	Kuratorisches Abschlussprojekt	Kuratorisches Abschlussprojekt Kolloquium	benotet	20
		Schriftliche Abschlussarbeit	Schriftliche Abschlussarbeit Kolloquium		