

Rundgang Timetable

Donnerstag, 15.02.

→ 18:00 / HGB Lichthof

Eröffnung des Rundgangs 2024

Es sprechen: Prof. Torsten Hattenkerl, Prorektor für Lehre und künstlerische Praxis; Prof. Kerstin Drechsel, Prorektorin für Hochschulentwicklung und Forschung; Carla Maruscha Fellenz und Marie Charlotte Elsner, Studierendenrat

→ 18:30 / HGB Galerie

Preisverleihung & Ausstellungs- eröffnung des Studienpreis des HGB- Freundeskreises und der Sparkasse Leipzig 2023/24

Es sprechen: Daniela Adomat, Vorstandsvorsitzende des HGB-Freundeskreises; Dr. Harald Langenfeld, Vorsitzender der Sparkasse Leipzig

Verschiedene Zeiten / Klasse für
Performative Künste von Isabel Lewis und
Lissy Willberg & Friends (43) / verschiedene
Orte, Between Thing and Transition

Verschiedene Zeiten / Aufzug (16)
Performance Andolie Marguerite:
Please draw a line

→ 19:30 / Aufzug 2. OG (17)

Performance Verro Ghadarjani: A Walk
with the Red Line/ Ein Spaziergang
mit der Roten Linie

→ 20:00 / Haupttreppe im Lichthof

Performance Janne Steinhart:
Die Erste – Tanz 1/2024

→ ab 21:00 / HGB (06), An awareness
team is available. The awareness team
will be wearing purple safety vests –
please contact them if required. You
can also go directly to the awareness
room or call: 0341/2135 105

Freitag, 16.02.

Verschiedene Zeiten / Klasse für
Performative Künste von Isabel Lewis und
Lissy Willberg & Friends (43) / verschiedene
Orte, Between Thing and Transition

Verschiedene Zeiten / Aufzug (16)
Performance Andolie Marguerite:
Please draw a line

→ 11:00 – 18:00 / Bibliothek (04)

Ausstellung von Objekten der Buch-
bindwerkstatt im Lesesaal

→ 17:30 / Aufzug 3. OG (17)

Performance Verro Ghadarjani: A Walk
with the Red Line/ Ein Spaziergang
mit der Roten Linie

→ 18:00 / HGB-Haupteingang (08)

Performance Matilda Materni: Vasca

→ 20:00 / Klasse für Malerei mit
medienübergreifender Ausstellung von
Prof. Anne Speier und Franziska
Reinbothe (59) Auktion ausgewählter
studentischer Arbeiten

Samstag, 17.02.

Verschiedene Zeiten / Klasse für
Performative Künste von Isabel Lewis und
Lissy Willberg & Friends (43) / verschiedene
Orte, Between Thing and Transition

Verschiedene Zeiten / Aufzug (16)
Performance Andolie Marguerite:
Please draw a line

→ 13:00 – 17:00 / Bibliothek (04)

Ausstellung von Objekten der Buch-
bindwerkstatt im Lesesaal und
Dublettenverkauf

→ 15:30 / Aufzug 1. OG (17)

Performance Verro Ghadarjani: A Walk
with the Red Line/ Ein Spaziergang
mit der Roten Linie

→ 16:00 – 20:00 / Kanzler*innenbüro (06)
Live-Radio-Show HGB Radio:
Sonic Office

→ 18:00 / Performanceklasse (43)

Performance von Matilda Materni:
Vasca

→ 18:00 / Klasse für Malerei mit
medienübergreifender Ausrichtung
von Prof. Anne Speier und Franziska
Reinbothe Lesung & Open Stage

Sonntag, 18.02.

Verschiedene Zeiten / Klasse für
Performative Künste von Isabel Lewis und
Lissy Willberg & Friends (43) / verschiedene
Orte, Between Thing and Transition

Verschiedene Zeiten / Aufzug (16)
Performance Andolie Marguerite:
Please draw a line

→ 13:00 / Treppenhaus 1.-2. OG

Performance Matilda Materni: Vasca

→ 13:30 / Aufzug EG (07)

Performance Verro Ghadarjani: A Walk
with the Red Line/ Ein Spaziergang
mit der Roten Linie

→ 16:00 / Haupttreppe Lichthof
Performance Janne Steinhart:
Audienz – Tanz 2/2024