

Meike Giebler  
T +49(0)3412135133  
presse@hgb-leipzig.de

Wächterstraße 11  
04107 Leipzig, Germany  
www.hgb-leipzig.de

Hochschule für Grafik  
und Buchkunst  
Academy of Fine Arts Leipzig

Pressemitteilung  
Leipzig, 28.01.2025

## Studienpreis des Freundeskreises der HGB und der Sparkasse Leipzig 2024/25 – Die Preisträger\*innen

Die Preisträger\*innen des HGB-Studienpreises 2024/25 stehen fest: Hyelim Jeon, Ellen Kolbe Merlin Rainer, Zoe Popp und Romina Vetter. Bereits zum 18. Mal hatte der Freundeskreis der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig gemeinsam mit der Sparkasse Leipzig den renommierten HGB-Studienpreis ausgeschrieben. Bewerben konnten sich HGB-Studierende aller Fachrichtungen, die sich noch nicht zum Diplom angemeldet haben und keine Meisterschüler\*innen sind. Insgesamt wurden Preisgelder in einer Höhe von 10.000 € vergeben – je 2.000 € pro Preisträger\*in aus jedem Fachgebiet. Aus 62 Einreichungen wählte die Jury dieses Jahr fünf Arbeiten aus. Um das Ungleichgewicht in der Bewerber\*innen-Lage auszugleichen – 34 von 62 Bewerbungen stammen aus der Malerei/Grafik - wurden zwei Arbeiten aus dieser Fachrichtung prämiert, aus den anderen drei Studiengängen je eine.

### Die Preisträger\*innen 2024/25:

Hyelim Jeon (Medienkunst)  
Ellen Kolbe (Malerei / Grafik)  
Zoe Popp (Fotografie)  
Merlin Rainer (Malerei / Grafik)  
Romina Vetter (Buchkunst / Grafik-Design)

>>> ausführliche Informationen zu den Preisträger\*innen unter [www.hgb-leipzig.de/studienpreis2024-25](http://www.hgb-leipzig.de/studienpreis2024-25)

### Mitglieder der Studienpreis-Jury 2024/25 waren:

Daniela Adomat (Vorstandsvorsitzende HGB-Freundeskreis), Gabriel Enrique Corredor Aristizabal (Preisträger 2024), Prof. Kerstin Drechsel (Prorektorin HGB), Anna Jehle (Co-Direktorin Kunsthalle Osnabrück), Ilse Lafer (Leiterin HGB Galerie), Gregor Peschko (Initiator und Co-Kurator Kunstraum IDEAL Leipzig)

Der Preis wird am Eröffnungstag des HGB-Rundgangs am 13. Februar verliehen und die Preisträger\*innen-Ausstellung in der HGB Galerie eröffnet, die anschließend noch bis zum 1. März zu sehen ist.

### Studienpreis 2024/25 des HGB-Freundeskreises und der Sparkasse Leipzig

Preisverleihung & Ausstellungseröffnung im Rahmen des HGB-Rundgangs:

Do. 13. Februar 2025, 17:00 Uhr

HGB Galerie

Ausstellung: 13.02.-01.03.2025

### Pressefotos:

<https://box.hgb-leipzig.de/index.php/s/6TPa2oYDX6RcQdo>

Passwort: Studienpreis24-25

Meike Giebler  
T +49(0)3412135133  
presse@hgb-leipzig.de

Wächterstraße 11  
04107 Leipzig, Germany  
www.hgb-leipzig.de

Hochschule für Grafik  
und Buchkunst  
Academy of Fine Arts Leipzig

**Hyelim Jeon** studiert in der Klasse Expanded Cinema bei Prof. Clemens von Wedemeyer, zuvor absolvierte sie einen Bachelor of Fine Arts in Seoul. Die Arbeit „Maldaptive Daydreaming“, mit der sie sich für den Studienpreis beworben hat, wurde als Vordiplomprojekt von Prof. Eli Cortinas und Prof. Stine Jacobson betreut. In der fiktiven Serie mit drei Staffeln orientiert Hyelim Jeon sich an Ereignissen aus ihrem Leben und wandelt sie in Episoden um. Im Zentrum steht ihr Alter Ego „Mileyh Noej“. Die Serie handelt von der Welt der Protagonistin, davon wie sie lebt und was sie denkt. Die Arbeit besteht aus Ausschnitten, Fotos, kurzen Texten und KI-generierten Videos auf denen Jeons Gesicht zu sehen ist. „Maladaptive Daydreaming“ erzählt von einem Verschmelzen der Realität und Fiktion und zeigt, wie sich Subjektivität mit fiktiver Existenz überlappen kann.



Hyelim Jeon, *Maldaptive Daydreaming*, Staffel 2, Folge 3



Ellen Kolbe, *no stress (untitled 10 / untitled 2)*, Öl auf Leinwand, 2024

diesen in den letzten drei Zeilen zu der Aussage „no stress – und mein näschen wächst und wächst und wächst“ zusammen.

**Zoe Popp** studiert Fotografie bei Prof. Heidi Specker und parallel seit 2024 auch Architektur an der Universität der Künste Berlin. Ihre eingereichten foto- und videografischen Arbeiten „summersun“ und „Line2“, sind Teil des Werkkomplexes „1/3 2/3“ und werden derzeit im Goethe Institut in Seoul gezeigt. Beide Arbeiten zeigen die Künstlerin in Seoul, sie fühlt sich fremd und unsicher. „Line2“ besteht aus Bildpaaren, die Wände der U-Bahnhöfe

**Ellen Kolbe** studiert in der Klasse für Malerei und Grafik bei Prof. Michael Riedel und parallel seit 2024 an der Akademie der bildenden Künste Wien. Ihre Einreichung „no stress (untitled1-15)“ ist eine 14-teilige Serie kleinformatiger Malereien, auf denen eine Figur zu sehen ist, deren Nase immer länger wird. In ihrem beigefügten Text beschreibt Ellen Kolbe in 14 Strophen ihren Künstlerinnen-Alltag und fasst



Zoe Popp, *1/3 1/2 (Line2)*, Fotografie, 2024

Meike Giebler  
T +49(0)3412135133  
presse@hgb-leipzig.de

Wächterstraße 11  
04107 Leipzig, Germany  
www.hgb-leipzig.de

Hochschule für Grafik  
und Buchkunst  
Academy of Fine Arts Leipzig

und Ausblicke durch Zug-Fenster zeigen. Die Videoarbeit „summersun“ funktioniert als Loop und zeigt den Teil eines Zimmers, in dem ein Bett steht und das Fenster zu sehen ist. Die Perspektive verändert sich nie, nur die Sonnen-Einstrahlung wandert.

**Merlin Rainer** studiert in der Klasse für Malerei und Grafik bei Prof. Kerstin Drechsel. Ihn interessiert der Blick auf digitale Bilder durch eine analoge Praxis. Im Rahmen des Erasmus+-Programmes arbeitete er 2023 im Atelier von Thomas Hirschhorn in Paris. Die für den Studienpreis eingereichte Arbeit „UPLOAD DDR“ entstand im Seminar „AUFBRUCH und ERINNERUNG“ von Dieter



Merlin Rainer, *UPLOAD DDR*, gezeichneter Dokumentar-film, 8', 2024

Daniels und wurde während des Lichtfests Leipzig 2024 auf dem Augustusplatz gezeigt. Das Kernthema des achtminütigen handgezeichneten Dokumentarfilms ist HardTekk: Eine elektronische Musikrichtung, die vor allem in Ostdeutschland gespielt wird. Der Blick auf diese Musikszene wirft Fragen zur „Ostalgie“ einer Generation auf, die nach dem Fall der Mauer geboren wurde und sich dennoch mit der DDR verbunden fühlt. Der Film möchte dieses Phänomen beschreiben, ohne es zu beurteilen. Begleitet werden die Bilder von Musik und Sound, die in Zusammenarbeit mit Junyu Gou und Vegasmom entstanden, sowie einem Interview mit der Protagonistin Jill.

**Romina Vetter** studiert in der Klasse für Typografie von Anna Lena von Helldorf.

In ihrem Wettbewerbsbeitrag „Verknappte Konversationen“ setzt Vetter sich mit dem Phänomen von Ab- oder Verkürzungen anhand von Zeichen, Bild und Typografie auseinander. Die Arbeit besteht aus zwei Heften. Das Erste thematisiert Abkürzungen, die zum alltäglichen



Romina Vetter. *Verknappte Konversationen (zweiter Teil)*. 2023

Sprachgebrauch gehören und sich vor Allem in der digitalen Kommunikation zu etablieren begannen. Diese Verknappungen, die Romina Vetter aus ihren persönlichen Chat-Verläufen kopiert hat, paart sie mit beschreibenden Texten, die sich Themen wie Popkultur oder Reduktion zuordnen lassen. Das zweite Heft zeigt farbreduzierte Fotografien ebenfalls aus dem persönlichen Archiv der Künstlerin, die das Thema Verkürzungen oder verkürzte

# H

# G

# B

Meike Giebeler  
T +49(0)3412135133  
presse@hgb-leipzig.de

Wächterstraße 11  
04107 Leipzig, Germany  
www.hgb-leipzig.de

Hochschule für Grafik  
und Buchkunst  
Academy of Fine Arts Leipzig

physische Wege aufgreifen und sie in Zusammenhang mit gängigen Abkürzungen, zum Beispiel XXL, LKW oder ASAP, bringt.

## Studienpreis 2024/25 des HGB-Freundeskreises und der Sparkasse Leipzig

Preisverleihung & Ausstellungseröffnung im Rahmen des HGB-Rundgangs:

Do. 13. Februar 2025, 17:00 Uhr

HGB Galerie

Ausstellung: 13.02.-01.03.2025

Öffnungszeiten während des Rundgangs (13.-16.02.):

Do. 17:00-22:00, Fr.+ Sa. 14:00-21:00, So. 12:00-18:00 Uhr

Ab 17.02. Do. & Fr. 13:30-17:30 Uhr, Sa.: 13:00-17:00 Uhr

## Rundgang: 13.-16.02.2025

Eröffnung Rundgang: Do. 13.02., 18:30 Uhr, HGB Lichthof

Es sprechen: Agnes Wegner, Rektorin

Carla Maruscha Fellenz und Marie Charlotte Elsner, Studierendenrat

>>> anschließend: Verleihung „Beziehungsweise HGB 2025“ Preis der HGB und des

HGB-Freundeskreises: Prof. Torsten Hattenkerl, Prorektor

Öffnungszeiten Rundgang:

Do. 18:30-24:00 Uhr, Fr & Sa 14:00-21:00 Uhr, So 12:00-18:00 Uhr

Weitere Informationen unter [www.hgb-leipzig.de](http://www.hgb-leipzig.de) sowie

[www.hgb-leipzig.de/personen/freundeskreis](http://www.hgb-leipzig.de/personen/freundeskreis)

**HGB** Freundeskreis der  
Hochschule für Grafik  
und Buchkunst  
Academy of Fine Arts Leipzig

*Die HGB Leipzig sowie die im Rahmen der Hochschultätigkeit umgesetzten Maßnahmen werden mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtag beschlossenen Haushaltes.*